

# 山西省教育厅

晋教体函〔2023〕54号

## 山西省教育厅关于全省第七届大学生 艺术展演活动的补充通知

各高等学校：

按照《教育部关于举办全国第七届大学生艺术展演活动的通知》（教体艺函〔2023〕3号）和《山西省教育厅关于举办全省第七届大学生艺术展演活动的通知》（晋教体函〔2023〕22号）（以下简称《通知》）要求，为确保全省集中展演活动顺利开展，遴选出优秀作品参加全国评比，现将作品报送要求补充通知如下：

### 一、报送时间

请高校根据《通知》要求，评选出优秀的艺术表演节目、艺术作品（包括高校校长书画摄影作品）、大学生艺术实践工作坊及高校美育改革创新优秀案例参加全省第七届大学生艺术展演活动，并于8月31日前将参展作品原件及相关报送清单、汇总表纸质版及电子版（见附件1-8）报至中北大学。

### 二、报送内容

#### （一）艺术表演节目

艺术表演节目的演出时间、演员人数、伴奏、指挥等必须符合相关要求，节目需按项目（声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗

诵)分别拷贝到一个U盘上分类报送;节目视频均使用MPG2格式(压缩带宽不低于10M,分辨率1920\*1080),使用一个机位全景录制,声音和图像需同期录制;每个节目视频以单独文件制作(不可多个文件合成),文件名格式为“节目名称(项目+形式+组别)”。U盘和艺术表演节目报送表(附件2)需装入文件袋内,文件袋外标注学校名称及项目。

## (二) 艺术作品

学生艺术作品和校长书画摄影作品的尺寸、格式等必须符合相关要求,不需装裱,作品以数码照片(JPG格式,分辨率达到300dpi,不得加任何效果处理)和原件两种方式报送。学生艺术作品原件须在背面用铅笔注明作品种类、作者姓名、所在地区、学校名称、所在院系、学生专业、指导教师姓名等信息;高校校长书画摄影作品原件须在背面注明作品名称、作者姓名、所在单位、职务、联系电话等信息。并附400字以内的创作说明(作品主题简介和创作过程介绍)。

节目需按项目(绘画、书法(篆刻)、摄影、设计、微电影、高校校长书画)分别拷贝到一个U盘上分类报送,文件名格式为“作品名称(项目+形式+组别)”。U盘、艺术作品报送表(附件3)和校长书画摄影作品报送表(附件4)需装入文件袋内,文件袋外标注学校名称及项目。

## (三) 大学生艺术实践工作坊

申报材料包括艺术实践工作坊报送汇总表(见附件5)、工作坊方案报送表(见附件6)和反映工作坊项目的现场实践视频(时长不超过8分钟,拷贝到U盘上,采用MPG2格式)。报送表的电子文档和现场实践视频使用同一U盘报送,文件

名格式均为“高校名称+展示项目名称”，U盘及汇总表需装入文件袋内，文件袋外标注学校名称及项目。

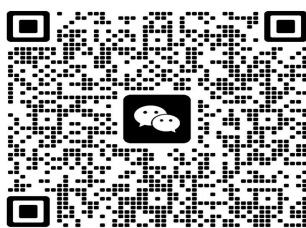
#### （四）高校美育改革创新优秀案例

高校美育改革创新案例要符合相关要求，申报时需附美育改革案例报送表（见附件7）、申报书（见附件8）和正文（格式要求见《通知》），加盖公章后统一报送。高校美育改革创新案例需分别报送纸质版（一式三份）和电子文档，电子文档使用U盘报送，电子文件名格式为“案例题目+报送单位”，U盘需装入有标签的文件袋，标签需注明案例题目、报送单位等信息。

### 三、其他

请高校务必认真填写并核实报送表的各项信息，展演活动结束后的获奖证书信息内容均以各校提交的报送表为准，上报后如无特殊原因，不得更改。各校需安排一名工作人员专职负责活动组织、节目报送、信息联络等相关事宜，并扫码进入“山西省第七届大艺展工作群”。

群聊：山西省第七届大艺展工作群



该二维码7天内(6月29日前)有效，重新进入将更新

省教育厅体卫艺处联系人：王丽珍、高善善

联系方式：0351-3046562，18303514699

节目（作品）报送地址：山西省太原市尖草坪区学院路3号中北大学艺术学院

联系人及联系电话：王哲煊 18295180165

报送邮箱：sxdayizhan7@163.com

- 附件：1. 山西省第七届大学艺术展演活动报送作品清单
2. 山西省第七届大学艺术展演活动艺术表演节目报送表
3. 山西省第七届大学艺术展演活动艺术作品报送表
4. 山西省第七届大学艺术展演活动校长书画摄影作品报送表
5. 山西省第七届大学艺术展演活动学生艺术实践工作坊报送汇总表
6. 山西省第七届大学生艺术展演活动大学生艺术实践工作坊方案报送表
7. 山西省第七届大学艺术展演活动高校美育改革创新优秀案例报送表
8. 山西省第七届大学生艺术展演活动高校美育改革创新优秀案例申报书

山西省教育厅

2023年5月23日

（此件主动公开）

附件 1

## 山西省第七届大学艺术展演活动报送作品清单

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

作品类别及组别		数量
艺术表演节目	声乐节目	甲组
		乙组
		个人
	器乐节目	甲组
		乙组
		个人
	舞蹈节目	甲组
		乙组
		个人
	戏剧节目	甲组
		乙组
		个人
朗诵节目	甲组	
	乙组	
	个人	
学生艺术作品	绘画作品	甲组
		乙组
	书法、篆刻作品	甲组
		乙组
	摄影作品	甲组
		乙组
	设计作品	甲组
		乙组
	微电影	甲组
		乙组
高校校长书画摄影作品		
大学生艺术实践工作坊		
高校美育改革创新优秀案例		

填表人：

联系电话：

## 附件 2

### 山西省第七届大学艺术展演活动艺术表演节目报送表

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

序号	项目	形式	节目名称	演员人数		组别	指导教师姓名 (不超过 3 名)	节目时长	是否创作	备注
				男	女					
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

填表人：

联系电话：

备注：1、请以“声乐”、“器乐”、“舞蹈”、“戏剧”、“朗诵”项目为顺序填写。

2、声乐类节目在“形式”一栏中填写合唱、小合唱或表演唱，器乐类节目在“形式”一栏中填写合奏、小合奏或重奏，戏剧类节目在“形式”一栏中填写戏曲、校园短剧、小品、歌舞剧、音乐剧等。个人节目在“形式”一栏中填写个人。

### 附件 3

## 山西省第七届大学艺术展演活动艺术作品报送表

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

序号	类别	形式	作品名称	创作时间	作者姓名	组别	指导教师姓名 (限 1 名)	联系方式	尺寸/片长	是否附有 创作说明
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

填表人：

联系电话：

备注：1、请以“绘画”、“书法（篆刻）”、“摄影”、“设计”、“微电影”类别为顺序填写。

2、绘画类作品在“形式”一栏中填写国画、水彩/水粉画、版画、油画等画种

摄影类作品在“形式”一栏中填写单张照或组照

附件 4

## 山西省第七届大学艺术展演活动校长书画摄影作品报送表

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

序号	类别	形式	作品名称	创作时间	作者姓名	联系方式	职务	尺寸	备注
1									
2									
3									
4									
5									

填表人：

联系电话：

备注：请以“绘画”、“书法”、“摄影”类别为顺序填写。



附件 5

## 山西省第七届大学艺术展演活动艺术实践工作坊报送表

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

序号	项目名称	工作坊内容	联系人	联系方式	指导教师姓名 (不超过 3 名)	备注
1						
2						
3						
4						
5						

填表人：

联系电话：

备注：请以“艺术与科技”、“艺术与生活”、“艺术与美丽乡村”“艺术与校园”工作坊内容为顺序填写。

附件 6

山西省第七届大学生艺术展演活动  
大学生艺术实践工作坊方案报送表

参展学校（请填写全称）	
展示项目（限 1 项）	
指导教师姓名 （不超过 3 名）	1. _____ 2. _____ 3. _____
工作坊项目简介（不超过 500 字）	

设计思路和特色描述

展区设计方案（另附设计图稿）

学校意见（盖章）

年 月 日

联系人：

单位及职务：

联系电话（座机和手机）：

电子邮箱：

附件 7

## 山西省第七届大学艺术展演活动高校学美育改革创新优秀案例报送表

学校名称：\_\_\_\_\_（盖章）

序号	案例代码	案例类别	案例题目	作者（不超过 3 名）	联系方式（手机）
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

填表人：

联系电话：

附件 8

**山西省第七届大学生艺术展演活动高校  
美育改革创新优秀案例申报书**

学校名称（盖章）

<b>案例代码</b> (见后附说明)	<b>案例题目</b>
<b>案例作者</b> (不超过 3 名)	
<b>报送单位</b> (请填写全称)	
<b>案例简介</b> （限 500 字以内，可另附页）	

# 山西省第七届大学生艺术展演活动 高校美育改革创新优秀案例代码说明

## 地区代码（第 1、2 位）

山西省	14
-----	----

## 案例类别代码（第 3、4 位）

高校美育专兼职教师队伍建设	01
高校公共艺术课程建设与推进模式	02
高校美育评价体系建设	03
高校学生艺术社团及实践工作坊建设	04
中华优秀传统文化传承基地建设	05
高校开展美育浸润行动经验做法	06
高校美育资源与社会艺术资源共享共建典型做法	07
高校名师工作室建设经验做法	08