

山西省教育厅

晋教体函〔2023〕68号

山西省教育厅关于举办2023年全省普通高等学校 音乐、美术教育专业教师基本功展示的通知

各有关学校：

为切实落实中共山西省委办公厅、山西省人民政府办公厅印发的《山西省全面加强和改进新时代学校美育工作若干措施》要求，抓好美育教师源头培养，提高音乐、美术教育专业教师的综合素质、专业化水平和创新实践能力，经研究，定于2023年9月在山西师范大学举办全省普通高等学校音乐、美术教育专业教师基本功展示。

根据工作需要，活动设立组委会，办公室分别设在山西师范大学音乐学院、美术学院，负责活动的组织协调工作。各有关高校要高度重视，按照《山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示方案》和《山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示方案》要求，切实做好相关组织实施工作。

联系人及联系方式：

山西师范大学音乐学院：赵志强，0351-2051182。活动材料邮寄地址：山西省太原市小店区太榆路 339 号山西师范大学音乐学院，邮编：030000。活动指定邮箱：sxsfdxyyxy2023@163.com。

山西师范大学美术学院：吕金光，13293879916。活动材料邮寄地址：山西省太原市小店区太榆路 339 号山西师范大学美术学院，邮编：030000。活动指定邮箱：sxmsjxds2023@163.com。

省教育厅体卫艺处：王丽珍、高善善 0351-3046562，
18303514699。

- 附件：1. 2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示方案
2. 2023 年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示方案

山西省教育厅
2023 年 7 月 28 日

（此件主动公开）

附件 1

2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业 教师基本功展示方案

一、组织结构

主办单位：山西省教育厅

承办单位：山西师范大学

二、时间与地点

时间：2023 年 9 月下旬（具体时间另行通知）

地点：山西师范大学音乐学院

三、参加人员

（一）参与学校范围

设有师范类音乐教育专业的省内普通高等学校

（二）教师范围

每所高校推荐在职、在编参展教师 3 名，每校可推荐 2-3 名观摩教师，已参加过上届基本功展示并获奖的教师原则上不再推荐。各校专业（学院）负责人带队并担任本次活动评委工作。

四、项目与办法

所有参展教师均须参加教学展示（微课）、专业技能展示、审美和人文素养展示（经典音乐作品赏析）三个项目。

（一）教学展示（微课）（满分 100 分）

教学展示（微课）应以师范生发展成效为导向，聚焦师范生核心能力素质要求，凸显音乐学科的特点，注重对学生音乐核心素养的培养。教学展示（微课）内容应在参展教师主讲课程中选择，以录像课的方式展示，并提交教学设计的书面材料。提交材

料具体要求为：

提交书面教学设计。应体现课程教学理念、设计思路和教学特色，教学设计文本要根据规范的教案格式与内容进行撰写。教学设计需注明课程名称、所授年级、使用的教材版本等。

提交教学视频。15—20分钟，须在真实的高校课堂教学环境中录制。视频需采用高清或标清录制，格式为MP4或MOV，码流率不低于512Kbps；采用高清16:9拍摄时，分辨率设定为1280×720，采用标清4:3拍摄时，分辨率设定为720×576，作品大小一律不超过700M；要求单机位固定拍摄，课程内容完整且连续录制，不能剪辑；视频与音响需同步录制，人物突出、图像清晰、构图合理、声音清楚。视频片头应显示课程名称、所授年级、使用的教材版本等。

（二）专业技能展示（满分100分）

专业技能展示分为声乐演唱、钢琴演奏、中外乐器演奏、指挥、钢琴伴奏、即兴弹唱等6个项目，所有参展教师在6个项目中任选一项参加。具体要求如下：

项目	要求
声乐演唱	自选一首声乐作品演唱，时间不超过5分钟，由参展教师自行安排钢琴伴奏人员
钢琴演奏	自选一首钢琴作品演奏。时间不超过6分钟
中外乐器演奏	任选一件中西乐队常规乐器演奏（钢琴除外，乐器自备），时间不超过6分钟。如需协奏，由参展教师自行安排协奏人员，并自带除钢琴外的协奏乐器
指挥	现场抽签确定一首曲目，以指挥双钢琴演奏的方式进行展示（提前1小时抽签）

钢琴伴奏	现场抽签确定一首曲目进行钢琴正谱伴奏(提前 15 分钟抽签)，由承办单位提供声乐演唱人员
即兴弹唱	现场抽签确定一首曲目进行即兴弹唱(五线谱、简谱任选，需自行设计即兴伴奏，唱歌词，提前 15 分钟抽签)

(三) 审美和人文素养展示(经典音乐作品赏析)(满分 100 分)

参展教师现场抽签 1 首经典音乐作品(提前 15 分钟抽签，中国经典音乐作品占比 60%，外国经典音乐作品占比 40%)，对经典音乐作品进行分析、阐述，限时 4 分钟。阐述要体现以美育人、以美化人、以美培元的审美和人文素养，阐明在教育教学中如何通过作品赏析帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观、审美观的教学理念与实施构想。

五、奖项设置

(一) 个人全能奖。设个人全能一等奖、二等奖、三等奖。

(二) 个人单项奖。设教学展示(微课)、专业技能展示、审美和人文素养展示(经典音乐作品赏析)单项奖。

(三) 优秀组织奖。对表现突出的高校颁发优秀组织奖。

六、报名办法

请各参展学校于 9 月 10 日前，将参展教师报名表、评委推荐表、观摩教师报名表加盖公章后统一寄至指定地址，同时将以上所有材料的 word 电子版发送至活动指定邮箱。

将参加教学展示(微课)的参展师生教学设计、教学视频 U 盘于 9 月 17 日前寄至指定地址，并同时将教学设计和教学视频的电子版以邮箱超大附件方式发送至活动指定邮箱。

七、经费说明

评委、参展教师的食宿由组委会承担，往返交通费自理，观摩教师的食宿和往返交通费自理。

- 附表：1. 2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示报名表（参展教师）
3. 2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示评委推家表
4. 2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示报名表（观摩教师）

附表 1

2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示报名表（参展教师）

学校名称：-----（公章）

序号	姓名	性别	民族	年龄	职务/ 职称	主讲课程	专业技能 展示项目	身份 证号	联系 电话	一寸免冠照片 电子版	备注	是否 住宿

- 注：1.请在“专业技能展示项目”中填写“声乐演唱、钢琴演奏、中外乐器演奏、指挥、钢琴伴奏、即兴弹唱”中的一项。
2.请选择专业技能展示项目为“声乐演唱、钢琴演奏、中外乐器演奏”的参展教师在备注中根据实际填写演唱/演奏曲目。
3.请在“主讲课程”中填写近三年在校实际承担教学任务的课程。

附表 2

2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示评委推荐表

学校名称：-----（公章）

姓名	性别	民族	年龄	照片	职务	专业	联系电话	身份证号	是否 住宿

附表 3

2023 年山西省普通高等学校音乐教育专业教师基本功展示报名表（观摩教师）

学校名称：-----（公章）

姓名	性别	民族	年龄	照片	职务	联系电话	身份证号	备注

附件 2

2023 年山西省普通高等学校美术教育专业 教师基本功展示方案

一、组织结构

主办单位：山西省教育厅

承办单位：山西师范大学

二、时间与地点

时间：2023 年 9 月下旬（具体时间另行通知）

地点：山西师范大学美术学院

三、参加人员

（一）参与学校范围

设有师范类美术教育专业的省内普通高等学校。

（二）教师范围

每所高校推荐在职、在编参展教师 3 名，每校可推荐 2-3 名观摩教师，已参加过上届基本功展示并获奖的教师原则上不再推荐。各校专业（学院）负责人带队并担任本次活动评委工作。

四、项目与办法

所有参展教师均须参加教学展示、专业技能展示、审美和人文素养展示三个项目。

（一）教学展示（微课）（满分 100 分）

教学展示（微课）应以师范生发展成效为导向，聚焦师范生核心能力素质要求，凸显美术学科的特点，注重对学生美术核心素养的培养。教学展示（微课）内容应在参展教师主讲课程中选择，以录像课的方式展示，并提交教学设计的书面材料。提交材料具体要求为：

提交书面教学设计。应体现课程思政、教学理念、设计思路 and 教学特色，从课程在本学期的整体教学目标出发，设计出主要的教学环节、过程性评价及终结性评价，明确教学展示（微课）在整体课程教学设计中的位置与前后衔接关系，并根据规范的教案格式与内容进行撰写。教学设计需注明课程名称、所授年级、使用的教材版本等（含教材著者、出版社等信息）。

提交教学视频。15—20分钟，须在真实的高校课堂教学环境中录制。视频需采用高清或标清录制，格式为MP4或MOV，码流率不低于512Kbps；采用高清16:9拍摄时，分辨率设定为1280×720，采用标清4:3拍摄时，分辨率设定为720×576，作品大小一律不超过700M；要求单机位固定拍摄，课程内容完整且连续录制，不能剪辑；视频与音响需同步录制，人物突出、图像清晰、构图合理、声音清楚。视频片头应显示课程名称、所授年级、使用的教材版本等（含教材著者、出版社等信息）。

（二）专业技能展示（满分100分）

专业技能展示项目为命题创作，时间150分钟。参展教师根据命题，在造型表现和设计应用中选择一类进行创作。其中，造

型表现类包括：中国画、素描、油画、水彩画、水粉画、丙烯画、版画（可选木板或胶板）、雕塑、立体纸艺；设计应用类包括：视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装设计。设计应用类需连同作品提交不超过 300 字的创作思路说明。

画幅大小：中国画为宣纸 4 尺对开斗方，约 69×68cm；素描、水彩、水粉、丙烯画为对开画纸；油画为 60×80cm；版画为 4 开画纸；雕塑为泥塑；立体纸艺为用三张黑白灰卡纸完成一件手工作品；设计应用为 4 开画纸手绘，约 54×38 cm。纸张由主办方统一提供，其他美术材料和工具由参加展示的学校自备。

（三）审美和人文素养展示（经典美术作品赏析）（满分 100 分）

参展教师现场抽签 1 幅经典美术作品（提前 15 分钟抽签），对作品进行分析、阐述，限时 4 分钟。阐述要体现以美育人、以美化人、以美培元的审美和人文素养，阐明在教育教学中如何通过作品赏析帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观、审美观的教学理念与实施构想。

五、奖项设置

（一）个人全能奖。设个人全能一等奖、二等奖、三等奖。

（二）个人单项奖。设教学展示（微课）、专业技能展示、审美和人文素养展示（经典美术作品赏析）单项奖。

（三）优秀组织奖。对表现突出的高校颁发优秀组织奖。

六、报名办法

请各参展学校于9月10日前，将参展教师报名表、评委推荐表、观摩教师报名表加盖公章后统一寄至指定地址，同时将以上所有材料的word电子版发送至活动指定邮箱。

将参加教学展示（微课）的参展师生教学设计、教学视频U盘于9月17日前寄至指定地址，并同时将教学设计和教学视频的电子版以邮箱超大附件方式发送至活动指定邮箱。

七、经费说明

评委、参展教师的食宿由组委会承担，往返交通费自理，观摩教师的食宿和往返交通费自理。

- 附表：
1. 2023年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示报名表（参展教师）
 2. 2023年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示评委推荐表
 3. 2023年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示报名表（观摩教师）

附表 1

2023 年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示报名表（参展教师）

学校名称：-----（公章）

序号	姓名	性别	民族	年龄	职务/ 职称	主讲课程	专业技能 展示类别	自选类别	绘画工具	身份证号	联系电话	一寸免冠 照片电子版	备注	是否 食宿

注：1.请在“专业技能展示类别”一栏中填写“造型表现类、设计应用类”中的一项。选择造型表现类的教师在“自选类别”中填写“中国画、素描、油画、水彩画、水粉画、丙烯画、版画（可选木板或胶板）、雕塑、立体纸艺”中的一项，选择设计应用类的教师在“自选类别”中填写“视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装设计”中的一项。

2.请在“绘画工具”一栏中填写“画桌、对开画板、4开画板/画架”中的一项。

3.请在“主讲课程”中填写近三年在校实际承担教学任务的课程。

附表 2

2023 年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示评委推荐表

学校名称：-----（公章）

姓名	性别	民族	年龄	照片	职务	专业	联系电话	身份证号	是否住宿

附表 3

2023 年山西省普通高等学校美术教育专业教师基本功展示报名表（观摩教师）

学校名称：-----（公章）

姓名	性别	民族	年龄	照片	职务	联系电话	身份证号	备注